

## **BASES Y CONDICIONES CONVOCATORIA 2023 CORO NACIONAL**

La Dirección General de Bellas Artes y el Coro Nacional invitan a la convocatoria a audiciones de pianista del Coro Nacional.

### **Bases y condiciones:**

Las inscripciones estarán abiertas hasta el viernes 17 de marzo, 2023.

Para inscribirse, deberá enviar un correo a [coronacional@dgba.gob.do](mailto:coronacional@dgba.gob.do) con las siguientes informaciones:

- Nombres y apellidos completos.
- Domicilio (calle, número, ciudad, provincia).
- Teléfonos.
- Correo electrónico.
- Nacionalidad.
- Fecha de nacimiento.
- Número de cédula.
- Adjuntar currículum vitae (resumido y actualizado) junto a certificados, títulos, o cartas que avalen experiencia coral previa.

Favor enviar todos los documentos en un solo correo. Ya remitida la documentación, el aspirante recibirá un email de confirmación.

### **Audición:**

La audición consistirá en una prueba que constará de cuatro actividades:

Actividad 1:

Obra o movimiento de elección libre del repertorio solista.

Actividad 2:

Interpretación de:

- F. MENDELSSOHN, Die erste Walpurgisnacht Op. 60, n 6 (*Kommt mit Zacken*).

Actividad 3:

Interpretación de:

- C. ORFF, Carmina Burana, *O Fortuna*.

Actividad 4:

Lectura a primera vista propuesta por el Jurado.



Las audiciones se realizarán el martes 21 de marzo 2023 a partir de las 6pm, en el salón de ensayos del Coro Nacional, Palacio de Bellas Artes.

El Jurado decidirá si cada aspirante debe realizar la actividad completa, o si consideran que tienen suficientes criterios para valorar la interpretación.

La prueba será en base a un puntaje de 100, y cada actividad valdrá 25 puntos. Para pasar el proceso selectivo deberá obtener la puntuación mínima determinada por el Jurado en cada actividad.

En caso de empate, el orden se establecerá por la puntuación obtenida en la 4ta actividad.

**Jurado:**

Director Titular del Coro Nacional, Elioenai Medina

Director Adjunto del Coro Nacional, Dr. Edwin Disla

Pianista del Coro Nacional, Irving Paniagua

Instructores del Coro Nacional, Laura Pimentel y Samuel Calderón

Representación de Recursos Humanos

